



# Guide et Règlements de Compétition 2023-24

## Évaluation

### Système d'Évaluation

- Toutes les divisions non-worlds seront évaluées selon les feuilles de score/déductions de Cheer Canada que l'on peut trouver [ici](#).
- Toutes les divisions Worlds seront jugées avec les feuilles de score Worlds de l'IASF que l'on peut trouver [ici](#) comme guide.
- Chaque juge évaluera une discipline spécifique conformément au système d'évaluation comparatif de Cheer Canada/IASF.
- Les événements à plusieurs performances, la première performance sera pondérée à 30 % et la deuxième performance pondérée à 70 % du score total.

### Légalités

- Les divisions de cheer All-Star doivent suivre les Règlements de Légalité IASF que l'on peut trouver [ici](#).
- Les divisions Prep et Novice suivront les Règlements de Légalité IASF, cependant chacune a ses propres exigences supplémentaires à respecter que l'on peut trouver [ici](#).
- Les entraîneurs sont tenus de lire [la Politique d'Évaluation lors des Événements](#) et de prendre note des changements importants pour la saison 2023-2024.
- Les divisions scolaires de Cheer Canada doivent suivre les règles scolaires que l'on peut trouver [ici](#)<sup>1</sup>.

### Révision des Légalités et Déduction

Tout sur la Révision des Légalités et Déduction peut être trouvé [ici](#), sous l'onglet "Score Check". N'oubliez pas, avant de rencontrer un officiel pour faire une révision des légalités et des déductions, vous devez remplir [ce formulaire](#).

---

<sup>1</sup> Notez que les équipes du Québec, si elles sont inscrites dans une division offerte par Cheer Québec, ne seront pas tenues de suivre les règles scolaires de Cheer Canada et seront jugées selon l'ensemble de règles de l'IASF.

## Égalité

Si le score total est le même, l'équipe avec le score d'impression générale non pondéré le plus élevé sera déclarée gagnante. S'il y a toujours une égalité, alors les deux équipes recevront cet ordre et le rang suivant ne sera pas attribué. Par exemple : 1, 2, 2, 4, 5 ou 1, 1, 2, 3, 4, 5, etc.

## Choix des Juges

### Événement à performance unique

Le choix des juges sera sélectionné parmi les équipes obtenant les meilleurs scores parmi les équipes de leur niveau respectif. La sélection prend en compte les divergences dans les tendances d'évaluation entre les panneaux de juges.

### Événements à performances multiples

- La sélection du choix des juges sera déterminée en prenant 30 % du score de la première performance, en l'ajoutant à 70 % du score de la deuxième performance.
- Les équipes qui participent à des divisions qui sont toujours à performance unique lors des événements seront éligibles pour leur propre reconnaissance du Choix des Juges selon leur niveau (par exemple, Prep mais pas Novice), indépendamment de celle pour les autres catégories qui ont de multiples performances.
- Si une équipe annule une performance ou n'est pas en mesure de compléter leur performance lors d'une compétition à plusieurs performances, seule la première performance sera prise en compte.

## Information sur les Divisions<sup>2</sup>

- Canadian Cheer est aligné avec Cheer Canada pour toutes [les divisions All-Star](#) en ce qui concerne les âges et le nombre d'athlètes par équipe.
- Canadian Cheer est aligné avec [les divisions scolaires de Cheer Canada](#) et [les divisions scolaires de Cheer Québec](#).
- Les équipes Cheer Abilities seront non compétitives donc pas évaluées sauf s'ils informent l'administration Canadian Cheer qu'elles ont l'intention de compétitionner et être évaluées. Si une équipe a l'intention de compétitionner, elle sera liée par toutes les règles et exigences spécifiées pour les équipes Cheer Abilities par Cheer Canada que l'on peut trouver [ici](#).

---

<sup>2</sup> Canadian Cheer se réserve le droit d'ajouter, de combiner, de diviser ou d'éliminer des divisions au besoin en fonction des inscriptions par événement. L'objectif est toujours de faciliter un événement équitable et compétitif.

## Chevauchement<sup>3</sup>

Un chevauchement est lorsqu'un athlète compétitionne dans plus d'une équipe. Ces athlètes doivent être correctement documentés sur les listes d'équipe et leur formulaire d'inscription qui doit être soumis avant l'événement. Ne pas documenter correctement ces athlètes peut entraîner la disqualification de l'équipe.

- Les athlètes scolaires qui compétitionne également avec une équipe All-Star ne seront pas considérés comme un chevauchement.
- Ces athlètes ne peuvent pas compétitionner contre eux-mêmes (par exemple, participer à deux équipes dans la même division).
- Des limitations supplémentaires peuvent s'appliquer à des événements spécifiques (par exemple, Showdown, Canadian Finals, événements qualificatifs pour Worlds Bid, etc.).
- Les athlètes peuvent participer à un maximum de trois équipes de cheer All-Star lors de n'importe quel événement.
- Les athlètes sont tenus de payer les frais associés à chaque équipe avec laquelle ils participent.
- Veuillez consulter la règle de crossover de l'USASF pour plus de précisions pour les équipes de Summit/Worlds.

## Déclarations/Qualifications Bids

[-Déclaration Laissez-passer Summit](#)

[-Déclaration Laissez-Passer Championnat du Monde](#)

[-Canadian Finals Qualifications](#)

## Musique

### Format

Connexions de lecteur Mp3. Assurez-vous de suivre les étapes suivantes :

- Toutes les musiques sont dans leur propre playlist
- Que l'appareil électronique fonctionne correctement, avec les paramètres appropriés
- Les étuis de protection sont retirés
- Le mode avion est activé
- Le volume est au maximum
- Toutes les alertes/rappels sont désactivés
- La musique est téléchargée directement sur l'appareil et ne provient pas d'un cloud

---

<sup>3</sup> Si votre ou vos équipes ont des athlètes qui chevauchent entre des équipes, vous devrez assumer que les horaires d'échauffement peuvent se chevaucher, il peut y avoir des conflits des ordres de performance et des paiements supplémentaires.

## **Erreur de Musique**

- En cas d'erreur dans la musique, les organisateurs ou le juge de légalité évalueront s'il y avait un désavantage évident pour l'équipe et pourront attribuer un nouveau passage pour reprendre la performance.
- Si une erreur survient dans la musique, l'équipe doit continuer sa performance jusqu'à ce qu'un organisateur ou un juge de légalité arrête la musique.
- L'entraîneur resté à la station de musique peut demander l'arrêt de la musique, mais n'est pas assuré d'un nouvel horaire de performance.
- Si un entraîneur estime que son équipe a été désavantagée en raison d'une difficulté technique, il doit informer les officiels à la révision ou le maître de cérémonie dans les 5 minutes suivant sa performance.

## **Maladie ou Blessure**

### **Avant L'échauffement**

Les organisateurs peuvent aider à faciliter le changement des horaires d'échauffement avec d'autres équipes volontaires, mais ne peuvent pas garantir un horaire alternatif. Si une équipe ne performe pas à son horaire désigné, elle recevra un score de 0. Dans un esprit sportif équitable, les organisateurs s'efforceront de prendre les décisions les plus équitables pour toutes les parties, mais les contraintes de temps et d'autres facteurs peuvent limiter la capacité de l'organisateur à faire des concessions en matière de planification.

### **Pendant L'échauffement**

Les équipes qui subissent une blessure grave pendant leur échauffement peuvent être immédiatement déplacées à la fin de leur division pour permettre à l'équipe de modifier sa routine. Dans la mesure du possible, les organisateurs essaieront d'accommoder un temps supplémentaire sur le tapis pour échauffer les compétences modifiées.

Les équipes en attente pour utiliser un tapis occupé par un athlète blessé auront toujours droit leur temps complet d'échauffement, mais l'organisateur ne peut garantir qu'elles auront toujours le même délai avant leur performance "on deck".

## Équipes Virtuelles

Nous demandons à toutes les équipes qui compétitionnent virtuellement de prendre en compte qu'il peut y avoir des difficultés techniques liées aux performances virtuelles. Nous ferons de notre mieux pour respecter les horaires, mais la flexibilité est essentielle lors des performances virtuelles, car nous pourrions avoir besoin de déplacer les horaires de performance en raison de difficultés techniques imprévisibles, d'une faible connexion internet, etc.

## Événement Canadian Cheer - Autres Spécifications

- ÉQUIPES ALL STAR : Toute équipe ne représentant pas une école DOIT compétitionner dans la division All-Star, tous les athlètes doivent être des membres inscrits dans le club, le club doit avoir une preuve d'assurance, remplir toute la paperasse administrative requise et être accompagné par un entraîneur de plus de 18 ans.
- Les routines doivent respecter le temps de routine telles que décrites par Cheer Canada et l'IASF. Le temps commencera avec le premier mot, note de musique ou mouvement évident, et se terminera avec le dernier mot, note de musique ou mouvement. Cela inclut TOUTES les entrées d'équipe organisées/chorégraphies avant "l'installation" de leur routine. Les équipes doivent entrer sur la surface et prendre immédiatement leur position de départ. Si une chorégraphie quelconque avant le début de la routine provoque un problème de musique, une blessure ou un retard, l'équipe peut recevoir une déduction.
- Toutes les compétitions se déroulent sur une surface de performance (spring floor) en mousse de 54' x 42'. Vérifiez les spécificités de l'événement pour des informations plus précises sur ce qui est offert à chaque type d'événement.
- En cas de blessure évidente, l'entraîneur, le juge en chef, le juge de légalité ou un organisateur seront les seules personnes autorisées à arrêter une routine. Les officiels reprendront leur évaluation à partir du moment où la blessure s'est produite. Pour montrer bon gré et un bon esprit sportif, les équipes doivent exécuter tous les éléments jusqu'au point d'arrêt lors de la performance de reprise.
- Tous les uniformes, chorégraphies, routines et musiques doivent être appropriés au groupe d'âge et convenables à un environnement familial. Si, de l'avis du juge en chef et/ou des organisateurs, une routine ne respecte pas ces critères, la routine peut être arrêtée à tout moment, recevoir une déduction et/ou être disqualifiée. Quel que soit le résultat, AUCUN remboursement ne sera émis.
- Toutes les informations sur les événements peuvent être trouvées en ligne. Si vous avez besoin de plus d'informations concernant le voyage, l'organisation, etc., nous vous demandons de nous contacter par courriel.

- ESPRIT SPORTIF. Tous les participants doivent se comporter de manière à témoigner d'un bon esprit sportif tout au long de la compétition. L'entraîneur en chef de chaque équipe est responsable de s'assurer que les membres de l'équipe, les entraîneurs, les parents et les autres personnes affiliées à leur équipe/programme se comportent de manière appropriée. Chaque entraîneur est tenu de signer le Code de Conduite des Entraîneurs lors de l'inscription. Veuillez consulter la section Légalités et Pénalités pour plus d'informations.
- Les événements Canadian Cheer sont fiers d'embaucher les juges les plus qualifiés et impartiaux disponibles pour chaque compétition. Dans tous les cas, la décision du juge en chef est finale.
- Toutes questions par rapport au pointage doivent être seulement adressées aux organisateurs ou aux officiels la révision.
- Tous les participants sont soumis aux règles de division et aux directives de sécurité, aux politiques et procédures de Canadian Cheer, aux règles et directives de Cheer Canada, au Code de Conduite des Entraîneurs, aux Règles Générales de Sécurité de l'IASF/USASF.